

Демонстрационный вариант ЕГЭ 11 класс

1. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Текст относится к научному стилю, так как его целью является изложение, обоснование, объяснение научного знания.

2) В предложениях чаще всего используется обычный порядок слов — прямой, по цели высказывания все предложения повествовательные.

3) В тексте отсутствуют глаголы во втором лице (как ед., так и мн. числа), поскольку они несвойственны научной речи.

4) Лексика приведенного отрывка состоит из нескольких пластов: слова широкого употребления (радуга, свет, капля), термины (дисперсия), общенаучная лексика (рецепторы, радиус, атмосфера).

5) Важнейшей чертой текста является общедоступность, он рассчитан на широкую аудиторию и должен быть понятен всем.

Радуга возникает из-за того, что солнечный свет испытывает преломление в капельках воды, дождя или тумана, парящих в атмосфере. Эти капельки по-разному отклоняют свет разных цветов, в результате чего белый свет разлагается в спектр. Данное явление вызвано дисперсией. Наблюдателю кажется, что из пространства по концентрическим кругам (дугам) исходит разноцветное свечение (при этом источник яркого света всегда должен находиться за спиной наблюдателя). Радуга представляет собой каустику, возникающую при преломлении и отражении (внутри капли) плоскопараллельного пучка света на сферической капле. Чаще всего наблюдается первичная радуга, при которой свет претерпевает одно внутреннее отражение. В первичной радуге красный цвет находится снаружи дуги, её угловой радиус составляет 40-42°.

Иногда можно увидеть ещё одну, менее яркую радугу вокруг первой. Это вторичная радуга, в которой свет отражается в капле два раза. Во вторичной радуге «перевернутый» **порядок** цветов — снаружи находится фиолетовый, а внутри красный. Угловой радиус вторичной радуги 50-53°.

Небо между двумя радугами обычно имеет заметно более тёмный оттенок. Также возможно наблюдение радуги и более высоких порядков, но уже, преимущественно, в лабораторных условиях.

В яркую лунную ночь можно наблюдать и радугу от Луны. Поскольку человеческое зрение устроено [...], что при слабом освещении наиболее чувствительные рецепторы глаза — «палочки» — не воспринимают цвета, лунная радуга выглядит белесой; чем ярче свет, тем «цветнее» радуга (в её восприятие включаются цветовые рецепторы — «колбочки»).

2. Самостоятельно подберите простое местоименное наречие, которое должно стоять на месте пропуска в последнем предложении текста. Запишите это наречие.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПОРЯДОК

1) В систематике животных и растений группа близко родственных семейств (научн.). *Несколько порядков образуют класс.*

2) Строй, системы управления, режим. *Я голосую за порядок.*

3) только ед. Состояние благоустройства и налаженности, последовательность, правильность в расположении чего-нибудь, в ходе дел. *В комнате полный порядок. Восстановить порядок.*

4) только ед. Способ, метод, путь в осуществлении чего-нибудь. *Порядок комплектования. Порядок распределения по группам.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

облилАсь
дозвонЯтся
нАживший
налитА
начАв

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Среди ДОВЕРЧИВЫХ людей нередко встречаются те, кто поплатился за свою доверчивость. Отношения между начальником и его подчинённым постепенно приобрели более ДОВЕРЧИВЫЙ характер.

Руководство определило ЖЁСТКИЕ сроки для реализации проекта.

ЖЕСТОКАЯ, почти невыносимая боль пронзила его тело.

Проблема была что ни на есть ЖИТЕЙСКАЯ, немудрёная, но хлопотная.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Он мог бы всего этого избежать, если бы только отступил назад, если бы только захотел себя спасти и не завершить того дела, ради которого он пришёл.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ИДЯ по бульвару
ПРИВЕДШИЙ к успеху
несколько ДЖИНСОВ
бежит namного БЫСТРЕЕ
на ДВУХСОТ третьем километре

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) неправильное построение предложения с косвенной речью

Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.

2) Двое лошадей встревоженно подняли головы от травы, словно слышали какую-то опасность.

3) Неожиданно для всех Рита позвонила и сообщила, что обе девочки уже дома.

4) Благодаря зрителей за интересные вопросы и искренний интерес, ведущий объявил, что "вас ждёт новая встреча с новым героем".

5) Нам, к всеобщей радости, оплатили сверхурочную работу и отпустят отдыхать.

6) М. Горький иронично замечал, что «человек в конце концов захрюкает, если всё время ему говорить, что он свинья».

7) Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?

8) Главное, чему необходимо уделить

внимание, – это художественная сторона произведений.

9) Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) регламент, морской, бензин
- 2) горение, постелить, беседа
- 3) наслаждение, лесник, полоскать (бельё)
- 4) логичный, пировать, скрепите (листы)
- 5) истощение, батарея, соприкасаться

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..вратить, пр..ступить (к занятиям), пр..образиться
- 2) нера..чётливый, ра..плескаться, бе..честный
- 3) интер..ер, кинос..ёмка, раз..ярённый
- 4) меж..нститутский, без..мянный, из..скать
- 5) пр..страстие, пр..мелькаться, пр..строиться

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) запечатл..вать, здоровь..це
- 2) попроб..вать, издавн..
- 3) объезд..ик, дрессиров..ик
- 4) картофел..на, навязч..вый
- 5) стар..нький, им..нной (список)

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сия..шь, закле..вший
- 2) шур..щийся (от солнца), (друзья) увид..тся
- 3) налад..шь, скле..нный
- 4) представ..шься, независ..мый
- 5) онеме..шь, ожида..мый

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(Не)смотря на дождливую погоду, дети прекрасно себя чувствовали на даче.

Ничуть (не)занимательный рассказ.

Манера, отнюдь (не)свойственная актёру.

Куплена (не)дорогая, а дешёвая мебель.

(Не)выученный вовремя урок.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(И)ТАК, вам угодно спорить, я это понял в ТО(ЖЕ) самое мгновение, как только вы вошли.

ЧТО(БЫ) не пропустить самое интересное, Сергей ТОТ(ЧАС) побежал к реке.

ЧТО(БЫ) ни происходило вокруг, ТАК(ЖЕ), как и много веков назад, шепчет берёза о быстротечности жизни, о чём-то очень важном.

Я ТО(ЖЕ) был взволнован и ТАК(ЖЕ), как все собравшиеся здесь, ловил каждое слово диктора.

(ПО)НАЧАЛУ его деятельности в нашем институте трудно было судить о том, что он предпримет (В)ПОСЛЕДСТВИИ.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Старообрядцы сдерж(1)о посовещались, и один из них, пригибаясь, подошёл к печи и положил на колени Яшкина круглый каравай хлеба, кусок варё(2)ого мяса, две луковицы и берестя(3)ое лукошко с солью, сдела(4)ое в виде пенала.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.

2) Жестянки должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.

3) Столярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.

4) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.

5) Городок понравился мне своим расположением и я часто ходил по набережной вдоль величавой реки.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Аркадий встал и быстро удалился (1) как бы испугавшись (2) слов (3) сорвавшихся (4) у него с языка.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

«Не спится(1)няня: здесь так душно!

Открой окно да сядь ко мне». —

«Что(2) Таня(3) что с тобой?» — «Мне скучно,

Поговорим о старине». —

«О чем же(4) Таня? Я(5) бывало(6)

Хранила в памяти не мало

Старинных былей, небылиц

Про злых духов и про девиц;

А нынче всё мне тёмно(7) Таня:

Что знала, то забыла. Да,

Пришла худая черед!

Зашибло...» — «Расскажи мне(8) няня(9)

Про ваши старые года:

Была ты (10)влюблена тогда?» —

(Александр Пушкин)

19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Иногда (1) в экспериментах используются задачи (2) логическая структура (3) которых (4) не имеет аналогов в реальной жизни.

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Он заявил (1) что желает переговорить с ней (2) и (3) когда получил уклончивый, даже дерзкий ответ (4) что она не хочет с ним говорить (5) то ему пришла в голову давно задуманная мысль (6) о которой он заявлял Конятовскому, Полиектову и другим.

21. Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Лосиный Остров — один из первых национальных парков в России, он образован 24 августа 1983 года. (2)Национальный парк — это категория особо охраняемых природных территорий, нацеленная на сохранение природных и культурных ландшафтов, редких видов и эталонных экосистем с их использованием в рекреационных и просветительских целях. (3)Лосиный Остров, являясь мозаикой природных и преобразованных человеком экосистем, позволяет существовать на этой, по сути дела, замкнутой территории видам с очень разными жизненными потребностями. (4)В историческом плане национальный парк — это удивительное сочетание культурных ландшафтов, сохранивших черты разных эпох. (5)В окрестностях Лосиного Острова люди селились издавна и охотно, однако сам Лосиный Остров начал обживаться сравнительно поздно: места здесь были болотистые и неудобные для жизни. (6)С XIV в., когда набеги Орды согнали население Руси на север, когда Русь начала собираться вокруг Москвы, в Лосином Острове начали селиться плотно; пик заселения пришёлся на XV–XVI вв. (7)В XVI–XVII вв. здесь находились царские охотничьи угодья.

22. Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Алексей Максимов в глубине души недолюбливал своего товарища Зеленина.
- 2) Зеленин вынужден был отправиться на работу в небольшой посёлок, потому что место судебного врача, которое он хотел получить, было отдано другому человеку.
- 3) Зеленин по происхождению из интеллигентной семьи, у его отца есть связи в обществе, однако Александр не хочет воспользоваться этим, чтобы избежать отправки в глухой посёлок.
- 4) Максимов считает своего друга Александра настоящим героем из-за того, что тот намерен покинуть город и уехать в небольшой посёлок.
- 5) Владик Карпов поразил своих друзей неожиданным возвращением.

(1)Пляж был пуст. (2)Друзья прошли на самый край мола¹ и постояли там, не в силах оторвать взгляда от заката. (3)Солнце, как купол сказочного дворца, возвышалось над сверкающим горизонтом. (4)Через всё море, словно след от удара бичом, тянулась красная дрожащая полоса.

— (5)Вредное зрелище — закат, — сказал Максимов.

— (6)А по-моему, прекрасное, — ответил Саша Зеленин.

— (7)А по-моему, вредное. (8)Утрачивается уверенность. (9)Кажется, что за горизонтом раскинулась прекрасная неведомая страна, где говорят на высоких тонах и все взволнованны и очень счастливы. (10)Но на самом-то деле её нет.

— (11)Поплыли, проверим?

(12)Они разом бросились в воду. (13)Максимов оглянулся и обвёл глазами хвойную дугу Карельского перешейка, окаймлённую снизу жёлтой полоской пляжей. (14)Это был Тёплый берег, где в этот час тысячи людей готовили ужин.

— (15)О, радость бытия! — заголосил Алексей.

(16)Рядом вынырнул Сашка с вытаращенными глазами и открытым ртом.

— (17)Рубины из сказочной страны! — крикнул он, ударяя ладонью по воде.

(18)Они вернулись к молу и уселись на железной лестнице.

— (19)Через два дня выходить на работу, а Владька ещё не вернулся, — сказал Алексей.

(20)Саша вздохнул:

— (21)А мне послезавтра выдвигаться в свою тьмутаракань.

(22)Последние каникулы, прощайте...

— (23)Да не ездят ты туда.

— (24)Как это так?

— (25)А так. (26)Папа Зеленин надевает чёрную тройку, идёт в горздравотдел — и дело в шляпе.

(27)Неделя угрызений совести в высокоидейном семействе, а потом жизнь продолжается!

— (28)Не пори чепухи, Алёшка.

— (29)Тебе очень хочется ехать?
— (30)Нет! — сердито отрезал Зеленин.
— (31)Ещё бы! (32)Ведь ты горожанин до мозга костей, потомственный интеллигентик. (33)Ты же будешь в медвежьей дыре, в глухомани, хотя и недалеко от Ленинграда. (34)А всё из-за того, что, как ты говоришь, место судебного врача перехватили.
— (35)Я тебе правду скажу. (36)Никто у меня места не перехватывал.
(37)Просто на распределении я услышал, что в этом посёлке два года не было врача, и попросил туда назначение.
— (38)Браво! — добродушно съязвил Максимов. — (39)Твоё имя запишут золотом в анналах...
— (40)Сутки езды от Ленинграда, и нет врача – позор! (41)Поехать туда — это мой гражданский долг.
(42)Максимов не понимал, зачем он затеял такой разговор напоследок, но что-то его подмывало перечить Сашке, которого он на самом деле очень любил и уважал.
— (43)Иди к чёрту! — сказал он. — (44)Противно слушать! (45)Тоже мне ортодокс нашёлся!
— (46)Не глумись, Алёшка. (47)Помнишь, мы с тобой говорили о цене высоких слов? (48)Я много думал об этом и...
— (49)Я тоже думал и понял, что всё блеф. (50)Есть жизнь, сложенная из полированных словесных булыжников, и есть настоящая, где герои скандалят на улицах. (51)А сколько вокруг жуликов и пролаз! (52)Они будут хихикать за твоей спиной и делать свои дела. (53)Моё кредо – быть честным, но и не давать себя облапошить.
— (54)А ведь когда-то, Алёшка, ты мечтал о настоящей жизни, о борьбе!
— (55)Это и есть борьба, борьба за своё место под солнцем.
— (56)А о других ты не думаешь?
— (57)Опять ты за своё? (58)Опять о предках и потомках?
— (59)Да, о них.
— (60)А что я, Алексей Максимов, могу для них сделать?
— (61)Продолжать дело предков во имя потомков: мы все — звенья одной цепи.
— (62)А самому сейчас не жить? (63)Я не знаю вообще, что будет после моей смерти.
(64)Может, этот мир — это только мой сон?
— (65)Дурак! (66)Позор! — отчаянно закричал Зеленин.
(67)В этот момент им показалось, что в море в метре от них врезался метеорит: обрушился столб воды. (68)Когда разошлись круги на воде, в глубине они увидели извивающееся тело. (69)Показалась красная шапочка.
(70)Затем лицо, бронзовые плечи.
— (71)Владька! — ахнули оба.
(72)Владька подплыл и вылез на мол. (73)Он был красив, мулатоподобный южанин Карпов.
(74)От ослепительной улыбки веяло плакатной свежестью.
— (75)Спорт и джем полезны всем — задорно крикнул Максимов.
— (76)Ф-фу, коллеги, вы всё такие же, — шумно дыша, сказал Владька.
— (77)Сашка что-то бледный.
— (78)Забыл? (79)Сашка у нас всегда бледный. (80)Тревожная душа, высокие порывы!..
(81)В сумерках они шагают по шоссе. (82)Как всегда, в ногу. (83)Трое верных друзей идут, как и раньше, оставляя за спиной картинки постороннего тихого быта. (84)Какая-то решимость сквозит в их движениях.
(85)Откуда она? (86)Да нет, просто они идут на танцульки, просто приподнятое настроение, просто каждому всего двадцать четыре года.

Василий Павлович Аксёнов (1932–2009) — русский писатель, драматург и сценарист, переводчик, педагог.

23. Какие из перечисленных утверждений являются *ошибочными*? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 10 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 9.
- 2) В предложениях 49–53 представлено рассуждение.
- 3) В предложениях 60, 61 представлено описание.
- 4) В предложениях 68–70 представлено повествование с элементами описания.

5) Предложение 80 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 79.

24. Из предложений 1–6 выпишите пару контекстных антонимов.

25. Среди предложений 67–77 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи форм слов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

26. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, оторый Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Персонажи повести Василия Аксёнова “Коллеги”, с которыми мы знакомимся в предложенном фрагменте, — трое товарищей. Показывая, что, несмотря на разные жизненные взгляды, ребята сохраняют между собой дружеские отношения, автор использует такой приём, как (А)_____ (предложения 9–10, 50), такой троп, как (Б)_____ (“жизнь, сложенная из полированных словесных булыжников” в предложении 50, “мы все — звенья одной цепи” в предложении 61), а также такие приёмы, как (В)_____ (предложения 81–82) и (Г)_____ (“просто” в предложении 86)».

Список терминов:

- 1) литота
- 2) антитеза
- 3) риторические обращения
- 4) метафора
- 5) лексический повтор
- 6) синонимы
- 7) вводные конструкции
- 8) парцелляция
- 9) олицетворение

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

27. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было

комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

№ п/п	Ответ
1	1234
2	так
3	3
4	наживший
5	доверительный
6	назад
7	двести
8	97452
9	34 43
10	25
11	45
12	245
13	несмотря
14	чтобы то тчас то тчас чтобы
15	14 41
16	45 54
17	13 31
18	123456789
19	2
20	12456
21	24
22	124 142 214 241 412 421
23	135 351 531 153 315 513
24	вредно прекрасное прекрасное вредное
25	68
26	2485