

Утверждена приказом директора  
МБОУ «Лицей №1»  
от «27» августа 2020 года № 264

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Арт-чердак»  
*Художественно-эстетической направленности***

**Составитель (и):** Терехова Г.В., преподаватель  
высшей категории

город Усолье-Сибирское, 2020

## Содержание

1. Содержание и структура программы.....	3
2. Пояснительная записка .....	5
3. Цель, задачи программы.....	7
4. Планируемые результаты освоения программы.....	10
5. Календарный учебный график образовательного процесса.....	11
6. Учебный план .....	12
7. Образовательный блок (предметная область) «Графика» .....	13
Пояснительная записка.....	13
Содержание предмета.....	14
Тематический план.....	15
Учебно-методическое обеспечение, основная литература, Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	16
8. Образовательный блок (предметная область) «Батик» .....	17
Пояснительная записка.....	17
Тематический план.....	20
Содержание предмета.....	21
Учебно-методическое обеспечение, основная литература, Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	24
9. Образовательный блок (предметная область) «Валяние» .....	27
Пояснительная записка.....	27
Содержание предмета.....	30
Тематический план.....	30
Форма реализации программы.....	32
Критерии результативности реализации программы.....	34
Учебно-методическое обеспечение, основная литература.....	35
Приложения: инструктажи.....	36
10. Образовательный блок (предметная область) «Живопись» .....	37
Пояснительная записка.....	37
Тематическое планирование.....	39
Содержание предмета.....	40
Учебно-методическое обеспечение, основная литература, Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	42

## Содержание и структура программы.

Программа студии «АРТЧЕРДАК» содержит следующие разделы:

### - Пояснительная записка.

Отражает направленность программы, её содержание, цель, задачи, основные возрастные особенности обучающихся, срок освоения программы, режим и формы занятий, особенности набора учащихся, оценку качества реализации образовательной программы.

### - Планируемые результаты освоения обучающимися программы студии «АРТЧЕРДАК».

Перечисляет минимум знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися в лицее в различных предметных областях: в области художественного творчества и декоративно-прикладного искусства.

### - Учебный план.

Предусматривает предметные области: изобразительное творчество (графика, батик, живопись, валяние) и разделы: промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

### - График образовательного процесса.

Определяет организацию учебного процесса, отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторские занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, время, а также сводные данные по бюджету времени.

### - Программы учебных предметов

«Графика», «Живопись», «Батик», «Валяние».

Программы содержат:

- пояснительную записку: характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе; срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ОУ на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия); форму проведения учебных аудиторных занятий; цели и

задачи учебного предмета; связь учебного предмета с другими учебными предметами учебного плана, методы обучения, ожидаемые результаты обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, систему оценок;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список литературы и средств обучения.

- Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы «АРТЧЕРДАК».

В разделе отражены следующие материалы:

- промежуточная аттестация: общие положения, планирование промежуточной аттестации, подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам;

- итоговая аттестация: общие положения, формы проведения итоговой аттестации, получение документа об освоении дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы студии «АРТЧЕРДАК»

## 1. Пояснительная записка.

### Актуальность и перспективность программы.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного восприятия, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал учащихся. В силу того, что каждый ребенок (или взрослый) является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает учащимся познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Данная программа является нормативным документом образовательного учреждения, для работы объединения дополнительного образования с воспитанниками 13-17 лет. Определяет комплекс основных характеристик дополнительного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

~~Дополнительная общеобразовательная программа «АРТЧЕРДАК»~~  
разработана на основе требований следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р).
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлениях методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013г. № 1008 г. Москва «Об утверждении



Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- концепция персонифицированного финансирования системы дополнительного образования №197 от 23.07.2018 (пункт 8 стр 13-14)

- санпин №41 от 04.07.2014 (направления прописаны в пункте 82, нормативы по количеству занятий в приложение 3)

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам №196 от 09.11.2018 (пункт 11 стр 5)

Моя программа является **экспериментальной** и относится к **художественно-эстетической направленности**.

Программа включает в себя несколько образовательных блоков (предметных областей):

- Графика: скетчинг, портрет
- Батик – роспись по ткани
- Валяние
- живопись

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного и творческого развития детей;
- приобретение учащимися опыта художественной практики и опыта творческой деятельности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результатов;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира;

-подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Цель программы** – раскрытие и дальнейшее развитие творческих способностей учащихся, формирование эстетического воспитания, приобщение к духовным ценностям мировой художественной культуры.

### **Задачи программы**

*Обучающие* (связаны с овладением учащимися основами изобразительной деятельности):

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- формирование системы анализа пространственных, материальных свойств изображаемых предметов и моделей (в графике, живописи, декоративно-прикладной композиции (батик, валяние));
- овладение последовательностью (поэтапностью) ведения учебной или творческой работы;
- понимание основ и средств художественной выразительности рисунка, живописных работ;
- грамотное владение инструментами (и материалами) и их возможностями в создании творческих работ.

*Развивающие* (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми профессиональных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения, образного мышления;
- Развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- Развитие колористического видения;
- Улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

- Формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою творческую деятельность; определять ее проблемы и их причины; содержать в порядке свое рабочее место);

- Развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

*Воспитательные (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение учащегося к обществу, другим людям, самому себе):*

- Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- создание условий для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;

- воспитание аккуратности.

**Срок реализации программы «АРТЧЕРДАК» – 1 год.**

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 72 часа.

- Графика: скетчинг, портрет – 18 часов

- Батик – роспись по ткани - 18 часов

- Валяние + 18 часов

- Живопись - 18 часов

**Возраст детей, участвующих в реализации программы.**

Настоящая программа предназначена для обучения детей в возрасте с 13 до 17 лет. Наполняемость группы 10-12 человек.

**Режим и формы занятий**

**Режим занятий.**

Продолжительность учебного года составляет 36 недель



В учебном году не предусматриваются каникулы.. Летние каникулы устанавливаются: 12 недель.

Реализация программы студии «АРТЧЕРДАК» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к просмотрам, творческим конкурсам, выставкам. Консультации проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года.

### **Формы занятий.**

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме аудиторных групповых занятий (численностью от 11 человек).

**Виды занятий** – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные).

### **Виды аудиторных занятий:**

- урок
- практическое занятие
- творческий показ
- мастер-класс

### **Виды внеаудиторных (самостоятельных) занятий:**

- выполнение домашнего задания обучающимися;
- посещение учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.);
- участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности лица.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

## Планируемые результаты

### освоения обучающимися программы «АРТЧЕРДАК»

Планируемые результаты освоения программы «АРТЧЕРДАК» составлены на основании федеральных государственных требований.

**В результате освоения программы «АРТЧЕРДАК»** по учебным предметам обучающиеся приобретают следующие знания, умения и навыки в предметных областях:

в области художественного творчества (графика, батик, валяние):

- знание терминологии изобразительного искусства;
- умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыки анализа цветового строя произведений живописи;
- навыки работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыки передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыки подготовки работ к экспозиции;

в области живописи:

- знания классического художественного наследия, художественных школ;
- умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах;
- умения использовать изобразительно-выразительные возможности рисунка и живописи;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
«АРТЧЕРДАК»

Нормативный срок обучения – 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Зачеты, контрольные уроки	
1	2	3	4	5	6	7
						Недельная нагрузка в часах
ПО.01.	Художественное творчество					
	Графика	18		18	1, 2	2
	Батик	18		18	1, 2	2
	Живопись	18		18	1, 2	2
	Валяние	18		18	1, 2	2
	Всего аудиторная нагрузка	72		72		
	Всего максимальная нагрузка					72
	Всего количество контрольных уроков, зачетов				2	